

Aude. La grande collectionneuse d'art et galeriste Cérés Franco est morte

La galeriste et collectionneuse d'art Cérés Franco, qui a un musée à son nom à Montolieu, est morte mardi 16 novembre à l'âge de 95 ans.



Cérés Franco en mai 2021 au musée. (©Coopérative Musée Cérés-Franco)

La **galeriste et collectionneuse d'art** de renom [Cérès Franco](#) est morte **mardi 16 novembre 2021**, à l'âge de 95 ans. « Elle s'est éteinte paisiblement à l'endroit même où elle avait organisé sa dernière exposition il y a à peine quelques semaines, **à l'Ehpad La Pastellière de Toulouse** », précise la coopérative-musée qui porte son nom.

La Franco-Brésilienne **née en 1926** s'était fait connaître dans les années 1960 en prenant la tête de la **galerie L'Œil de Bœuf à Paris**. Elle avait ensuite déménagé à **Lagrasse**, dans l'Aude et fait don de son **immense collection**, d'abord au regard des visiteurs, puis au conseil départemental, ainsi qu'à d'autres collectivités.





Carole Delga ✓
@CaroleDelga



Immense tristesse en apprenant la disparition de Cérés Franco, galeriste et collectionneuse d'art qui avait choisi [#Montolieu](#), dans l'Aude, comme lieu de vie et d'exposition pour ses 2000 œuvres rassemblées pendant plus d'un demi-siècle.

Un véritable trésor ouvert à tous !



Bensizerara Sofiane - Région Occitanie

6:26 PM · 16 nov. 2021



[Lire la conversation complète sur Twitter](#)

Plus de 1700 œuvres

Cérés Franco avait collectionné au cours des décennies **plus de 1 700 œuvres de la seconde moitié du XX^e siècle et du XXI^e siècle**. Naïfs brésiliens et européens, art populaire sud-américain, **art brut**, autodidactes, singuliers ou encore artistes historiques issus du **mouvement CoBrA** ou de la Nouvelle figuration... De Picasso à des peintres méconnues, ses goûts étaient éclectiques.

Ses obsèques se tiendront à Paris, où elle sera enterrée, au Père-Lachaise.