



## Montolieu, musée "cérès-franco" et sa nouvelle expo "féminin Plurielles"

Proposée par **Agrostema**

### Date et lieu

La sortie s'est déroulée à  
**MONTOLIEU (11170),**  
le **Vendredi 13 mai 2022 à 10:00.**

### Participer à cette sortie

Pour participer à cette sortie, il fallait être inscrit sur AmieZ

**Inscrivez-vous**

**C'est gratuit, et c'est sans pub !**


**C'est bon esprit quoi... !**

### Avec AmieZ, on va se rencontrer... !

**Sortir sur MONTOLIEU (11170)**


**Sortir en Aude**


### Description


 Le matin, visite du musée "Cérès-Franco" où se déroule la nouvelle exposition : "Féminin Plurielles"

"Les œuvres que vous allez découvrir dans cette exposition ont été presque entièrement réalisées par des artistes femmes. Ce choix est, certes, éthique et politique car il répond à la nécessité de sensibiliser à des pratiques qui ont été peu visibles dans le passé, du fait, du genre de ces artistes ou des thématiques faisant l'objet de leur travail. Mais il répond également à l'invitation qui a été faite à la curatrice Michela Alessandrini par Dominique Polad-Hardouin, ancienne présidente de l'Association de Valorisation de la Collection Cérès Franco : celle de concevoir une exposition à partir de la collection réunie par sa mère, Cérès Franco. Dans ce sens, il s'agit d'une exposition de et par des femmes de provenances et de générations différentes.

Les œuvres présentées génèrent des connections qui étendent la notion de "féminin", au lieu de renforcer la compréhension univoque et monolithique qui lui est traditionnellement attribuée. L'exposition fait ainsi dialoguer des œuvres de la collection Cérès Franco, notamment d'artistes avec qui elle avait noué des liens très forts, tant professionnels que personnels, avec des prêts d'œuvres d'artistes contemporaines..."

 Petit resto le midi..

 L'après-midi, flânerie dans Montolieu, village du livre et squats d'artistes.

 Détente et ouverture d'esprit au menu de la journée.